



Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres
"CLARA CAMPOAMOR"
y SECCIÓN DE CIENCIAS HISTÓRICAS

**CICLO: LA INDUMENTARIA FEMENINA
A LO LARGO DE LA EDAD MEDIA HISPANA**



CONFERENCIA:

**"Vestuario y tocado femenino en la
Plena Edad Media"**

Ponente:

Dra. D^a. María Isabel Pérez de Tudela Velasco
Historiadora. Profesora de Historia Medieval en la UCM.
Presidenta de la Sección de Ciencias Históricas y
Secretaria de la Agrupación "Clara Campoamor"

Preside y Modera:

Dra. D^a. María Teresa Arias Bautista
Historiadora. Escritora. Experta en Género.
Presidenta de la Agrupación "Clara Campoamor".

Lunes, 25 de mayo de 2015; 19:00 Horas. Sala Úbeda
Prado, 21
Madrid



"...e los gusanos labraron dos tocas, e la una dio la dueña a Santa María è la otra puso en la Orden de Santo Domingo. E esta mandó el Rey poner en capiella" (*Alfonso X, Cantigas de Santa María, Manuscrito de El Escorial, cantiga 18*).

"Esto es fuero de Castiella antiguamente: Que todo fijoalgo pueda dar a su muger donadio a la hora del casamiento, ante que sean jurados, aviendo fijos de otra muger, o non los aviendo; e el donadio que puede dar es este. Una piel de abortones, que sea muy grande, e mui larga, e deve aver en ella tres sanefas de oro, e quando fuer fecha, deve ser tan larga, que pueda un cavallero armado entrar por la una manga, e salir por la otra; e una mula ensillada e enfrenada, e un vaso de plata, e una mora, e a esta piel dicen abas..." (*Fuero Viejo, V, I, II*).

"Mas ui uenir una doncela;
pues naçi, non ui tan bella:
blanca era e bermeia,
cabelos cortos sobr' ell oreia,
frente blanca e loçana,
cara fresca como maçana;
naryz equal e dreyta,
nunca uiestes tan bien feyta;
oios negros e ridientes,
boca a razón e blancos dientes;
labros uermeios, non muy delgados,
por uerdat bien mesurados;
por la çentura delgada,
bien estant e mesurada;
el manto e su brial
de xamet era, que non d'al;
un sombrero tien' en la tiesta,
que nol' fiziese mal la siesta;
vnas luuas tien en la mano,
sabet, non ie las dio uilano.

Razón de amor y denuestos de agua y vino, (v. 56-75).

"La doncella cuando vío
como por ella muríe,
fue alegre e de grand brío;
e en vn brial que vestíe,
que era de ciclatón,
tajó una manga muy bella
e diógela por pendón
que truxies por amor della."

*Historia troyana
polimétrica
(v. 139-146)*

